

# LE « NOUVEAU » MÉTIER DE DOCUMENTALISTE, DANS LA SOCIÉTÉ DE L'INFORMATION

PAR MARIE-ANGÈLE DEHAYE  
bibliothécaire

Voici déjà la cinquième édition du *Métier de documentaliste*, paru pour la première fois en 1999 et régulièrement revu, mis à jour et augmenté en 2003, 2008 et 2015.

**C**es nombreuses rééditions témoignent si besoin en était de la nécessité croissante de gérer une information devenue pléthorique, une infobésité à laquelle nous sommes tous confrontés. Car si l'Internet et les réseaux sociaux semblent lui donner un accès des plus simples, ils sont également sources d'approximations, voire de *fake news* aux conséquences parfois désastreuses. Le métier de documentaliste est par là même incontournable en apportant par la gestion de l'information et sa validation une garantie de fiabilité.

## EN VINGT-QUATRE ANS, LE MÉTIER A BIEN CHANGÉ

Les vingt-quatre années qui séparent la première édition de cet ouvrage et l'édition actuelle ont été particulièrement riches et complexes dans le domaine documentaire en raison du développement du numérique et de son usage de plus en plus répandu avec, entre autres, la mise en place de plateformes de services et de pôles de ressources numériques tant dans le domaine privé que dans le domaine public, comme

l'analyse cet ouvrage. La présente édition, complémentaire aux travaux précédents, a été entièrement refondue pour cerner au plus près les nouvelles évolutions d'un métier essentiel à la communication de l'information et qui reste cependant encore assez mal connu.

Jean-Philippe Accart, qui en est cette fois le seul auteur, a exercé les multiples fonctions de bibliothécaire, documentaliste, formateur, consultant, chargé de projet, et est actuellement responsable de la bibliothèque du Campus de Sciences Po de Reims. Il participe également aux travaux d'associations professionnelles internationales et collabore, entre autres, à la revue *Lectures. Cultures*. Il présente dans cet ouvrage la profession de documentaliste et ses techniques actuelles aux étudiants en recherche d'orientation ou en cours de formation et en donne une vue actualisée à tous ceux qui exercent déjà ces métiers liés à la gestion de l'information, documentalistes, bibliothécaires, archivistes.

L'environnement professionnel de ces métiers, les associations professionnelles françaises et internationales, les compétences indispensables, les filières de formations et les débouchés sur le marché de l'emploi sont développés dans la première partie de l'ouvrage. Si les références sont souvent françaises, la Belgique, la Suisse, le Canada francophones ne sont pas pour autant oubliés. L'exercice du métier au quotidien et l'organisation d'un service de documentation de sa conception à sa mise en œuvre, sa gestion au niveau tant des équipes – en faisant appel à un management plus actualisé – que des budgets et du matériel, sont abordés dans les chapitres suivants.

## LES SPÉCIALISATIONS ÉMERGENTES DE LA DOCUMENTATION

Sont ensuite présentés la recherche et le traitement de l'information, les types de documents et leur gestion respective, leur circuit dans le service de la sélection et de l'acquisition à la mise à la disposition du public ainsi que les techniques d'identification de textes, articles, illustrations, qu'ils soient numériques ou, plus traditionnellement, sur papier. Les normes internationales, les modes d'indexation et d'utilisation des langages documentaires, la construction des thésaurus et la rédaction des résumés analytiques, l'organisation de la veille sont autant de notions bien explicitées qui vont contribuer à diffuser et à communiquer l'information afin de répondre au mieux aux besoins des utilisateurs. Parallèlement à l'évolution de la gestion de l'information, ce sont de nouveaux métiers de la documentation qui émergent. Par leur spécialisation, ils devraient participer au marketing et à une meilleure appréciation de la profession. Cette nouvelle édition du *Métier de documentaliste*, panorama actualisé et solidement étayé de la profession, présente, comme les précédentes publications, de très nombreuses références et notes explicatives, des encadrés et, à la suite de chaque chapitre, une intéressante sélection bibliographique. ●

- › *Le métier de documentaliste* (5<sup>e</sup> éd.), par Jean-Philippe Accart, préface de Marc Martinez. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, coll. « Le métier de... », 2023, 272 pages, ill., 24 cm, ISBN 978-2-7654-1626-5 (br.), 42 €.